Staatstheater Braunschweig

TECHNISCHES HANDBUCH

Großes Haus

Staatstheater Braunschweig

INHALTSVERZEICHNIS

1. ANGABEN ZUR SPIELSTÄTTE 3

1.1. Bühnentechnik 3

1.3. Beleuchtung 5

1.5. Bilder 7

3. KONTAKTE 9

3.1. Ansprechpartner:innen 9

3.2. Anfahrt 11

1. ANGABEN ZUR SPIELSTÄTTE

1.1. Bühnentechnik

Bühne

Portalbreite	10,00m bis 12,00m; stufenlos verfahrbar
Portalhöhe	Max. 7,30m
Bühnenbreite	23,5m
Bühnentiefe	19,5m
Schnürbodenhöhe	21,5m
Hinterbühnenbreite	20,00m
Hinterbühnentiefe	5,40m
Lichte Breite Hinterbühnentor	18,59m
Lichte Höhe Hinterbühnentor	9,20m
Lichte Höhe Rolltor zum Magazin	8,15m

- Keine Seitenbühne

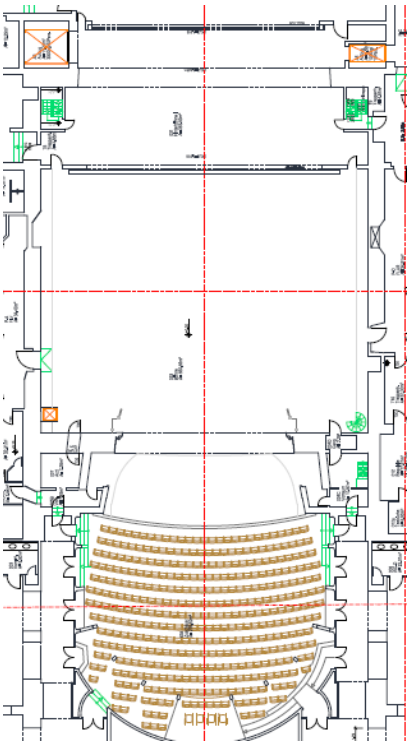
Lager- und Transportmaße

Alle gefertigten Bauteile müssen per LKW transportiert werden können. Hier sind die Maximalmaße des jeweiligen LKW zu beachten. Die maximale Breite der Anlieferung beträgt 1,90m. Daher müssen die Bühnenbildelemente in einer Achse dieses Maß einhalten.

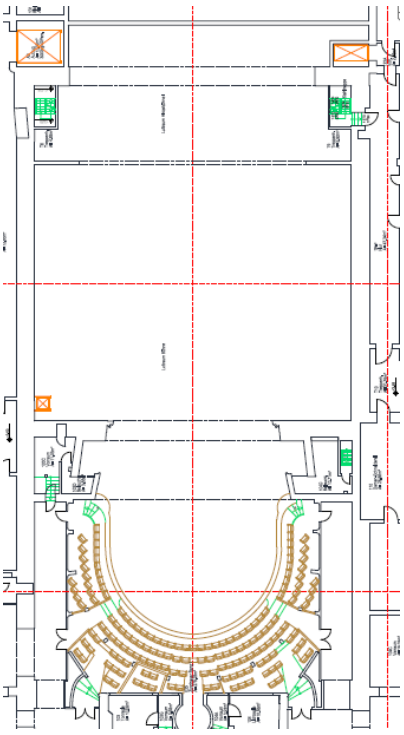
Die maximale Gesamtbauteilhöhe für gefahrene/geschobene Bühnenbildelemente auf der Szenenfläche beträgt 7,50m.

1.2. Grundrisse Zuschauerraum und Bühnenraum

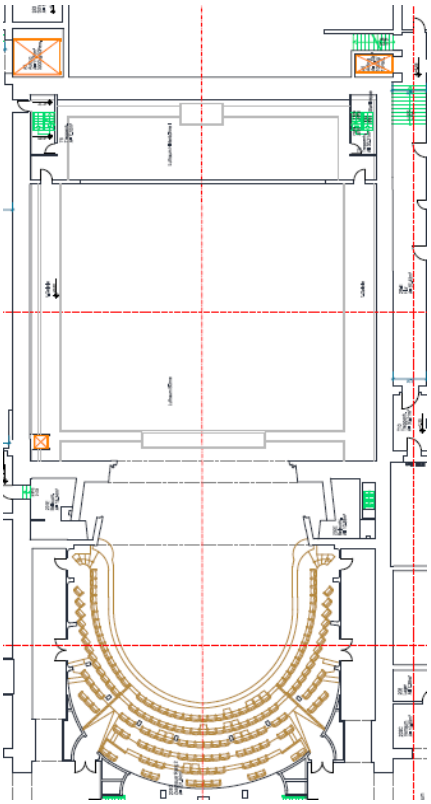
Die Grundrisse Bühne sind der separaten Anlage zu entnehmen. Die hier abgebildeten Grundrisse zeigen Zuschauerraum und Bühne, alle Pläne ohne Maßstab.



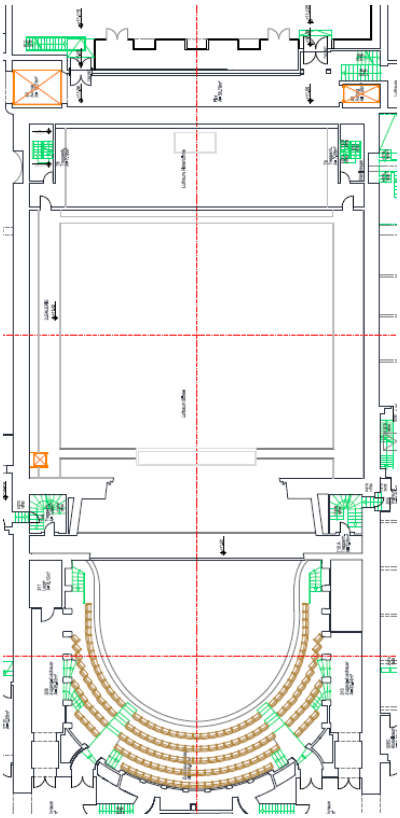
Parkett



1. Rang



2. Rang



3. Rang

1.3. Beleuchtung

Stromverteilung Bühne

Auf beiden Seiten der Bühne gibt es in regelmäßigen Abständen Versatzklappen verteilt mit Fest-, Schalt- und Dimmversätzen. Ebenso liegen in den Versatzklappen CEE16A-Kupplungen für die Energieversorgung der Gassenwagen/ Balletttürme bereit.

Projektoren

Frontprojektion; In Projektionskabine bei Tonregie	*Digital Projection Titan Super Quad 2000* 2,15-3,36:1 1080p | WUXGA | 20.000 ANSI Lumen Eingänge: VGA, HDMI, DVI, 3GSDI, LAN
Rückprojektion; Standardmäßig in HBZ5	*Epson EB-L 1405 3 Chip-LCD* 0,65-0,78:1 1920 x 1020 | WUXGA | 8.000 ANSI Lumen Eingänge: VGA, SDI, HDMI, DVI

Projektionsfolien

Folie	Einsatz	Maße (BxH)	Besonderheit
Opera Weiß	Aufpro	16m * 10,5m	
Opera Weiß	Aufpro	15,5m * 10,3m	Seitlich geöst und daher auch im Schleierzug einsetzbar
Showfolie anthrazit	Aufpro	15,5m * 10,3m	Seitlich geöst und daher auch im Schleierzug einsetzbar
Rückprofolie anthrazit	Rückpro	14m * 8m	
Vario64	Auf- und Rückpro	6,5m * 3,7m	

Der Projektor für Rückprojektionen ist standardmäßig im HBZ5 eingerichtet. Für eine vollflächige Rückprojektion auf eine Projektionsfläche muss die Projektionsfläche je nach Projektionsbreite in folgenden Zügen hängen:

M28 für volle Breite 16m
M36 für Breite 14m
M41 für Breite 12m

1.4. Möbel

Die Bereitstellung und Handhabung der Möbel während des Vorstellungsbetriebes liegen im Verantwortungsbereich der Bühnendekorateur:innen.

Der Möbelfundus befindet sich am Stadtrand Braunschweigs und wird von der Transportabteilung betreut. Eine Besichtigung kann nach vorheriger Absprache mit einer Ausstattungsassistenz oder über die Technische Direktion vereinbart werden.

1.5. Bilder

Blick vom Saal auf die Bühne

Blick von der Bühne in den Saal

Zuschauerraum (Blick von der Bühne)

Geschlossener Hauptvorhang